

ACTIVIDADES DE LOS EGRESADOS DE LA MLLT-SNP GENERACIÓN 2019-2021:

Pláticas Promoción de la Poesía Jesús Rito García mayo 2023

Presentación de resultados investigación en el Seminario Permanente de Posgrado: Literatura y otras disciplinas de la MLLT-SNP de Fabricio Aquino Echeverría, 7 diciembre 2022

Participación de Jesús Rito García en el 3er Coloquio en Lengua, Literatura y Traducción 23, 24, 25 noviembre 2022

The image is a screenshot of a Facebook profile for Kalinka Velasco. The profile header shows the name 'Kalinka Velasco' and a cover photo. The main content area features a post from 'Zona de Recarga' dated May 4, 2023, at 20:00. The post includes a video thumbnail showing two men, 'Memo Acuña' and 'Jesús Rito García', in a video call. The text of the post reads: 'Esta noche nos encontramos con el poeta y editor mexicano Jesús Rito García. Pasen a recargar y terminar semana a pura poesía.' Below the post, there are interaction options: 'Me gusta', 'Comentar', and 'Compartir'. The left sidebar of the Facebook page shows the user's bio, work information (Facultad de Idiomas UABJO), and a grid of photos. The browser's address bar shows the URL 'https://www.facebook.com/kalinka.velasco.10/'. The Windows taskbar at the bottom indicates the time is 12:35 p.m. on 12/05/2023.

MAESTRÍA EN LENGUA, LITERATURA Y TRADUCCIÓN

[Handwritten signature]

MANUAL_PARA_REGISTRO_Oct2 x (2) Facebook x +

https://www.facebook.com/100032460501997/videos/204846938994312

ABC españa períodi... EP Sylvia Aguilar-Zélen... Los 100 mejores art... En la luna de Babel... Metaliteratura, revi... El Boomeran(g) | Bl... Chile Literario LINGUIST List | Home Blogging for ELT | T... Otros favoritos

Zona de Recarga transmitió en vivo. 4 de mayo a las 20:00

Zona de recarga con Jesús Rito García (México)

Esta noche nos encontramos con el poeta y editor mexicano Jesus Rito García. Pasen a recargar y term...
Ver más

15 Me gusta 14 Comentar 226 Compartir

Comentarios Ocultar

Más relevantes

Zona de Recarga · 1:28
Buenas noches, bienvenidas y bienvenidos a Zona de Recarga. Pasen a saludar, dejar sus comentarios y preguntas para el invitado de esta noche.
Me gusta Responder 1 sem

Zona de Recarga · 5:19
<https://editorialpharus.com.mx/>
EDITORIALPHARUS.COM.MX
aru Web Oficial Editorial...
Me gusta Responder 1 sem

Ver 12 comentarios más

Escribe un comentario...

Memo Acuña Jesús Rito García

40 días en el desierto Jesús Rito García LIMA

40:58 / 49:22

Buscar

12:37 p. m. 12/05/2023

MAESTRÍA EN LENGUA, LITERATURA Y TRADUCCIÓN

MLLT



CONVERSATORIO

Jesús Rito García
Fabricio Aquino Echeverría

Facultad de Idiomas,
UABJO

1er Encuentro de
Egresados MLLT-SNP
Generación 2019-2021

10 de marzo 2023

Esta foto es de una publicación. Ver publicación

Kalinka Velasco
11 de marzo · 🌐

Editar

👍❤️ 3

Me gusta Comentar Compartir

Escribe un comentario...

MAESTRÍA EN LENGUA, LITERATURA Y TRADUCCIÓN



Kalinka Velasco está con **Fabrizio Echeverria** y **3 personas más**.

8 de diciembre de 2022 · 🌐



La Facultad de Idiomas de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca, la Coordinación de Posgrado, la Coordinación del Programa y el NAB de la Maestría en Lengua, Literatura y Traducción, MLLT-PNPC agradecen su participación e interés en la Sesión 4 del Seminario permanente Literatura y Otras Disciplinas coordinado por la Dra. Alba Eugenia Vásquez Miranda y Dra. Marisol Luna Chávez.

Esta sesión se realizó de forma híbrida en la Facultad de Idiomas de la UABJO y en sesión Meet, el día 7 de diciembre y tuvo por título "Intermedialidad, literatura y écfrasis musical"; contó con las presentaciones: "Musicalismo en dos obras fin de siècle: La sinfonía en Teóphile Gautier y Bernardo Couto Castillo" impartida por Coral Velázquez Alvarado (Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM); "Descripción e interpretación de las écfrasis presentes en: "IV. El Festival de música Eufemia Hipólito González" del libro Sinfonía no. 1 de Kurt Hackbarth" por Lic. Fabrizio Aquino Echeverría (egresado del Programa MLLT-SNP) y "De las notas a las letras: écfrasis músico-literaria en Sinfonía #1" por Kurt Hackbarth, autor de Sinfonía #1.

La sesión fue moderada por la Dra. Kalinka Velasco Zárate, integrante del NAB de la MLLT-SNP. Los presentes pudieron hacer comentarios a los presentes y conocer de voz del autor una de las obras analizadas.

Los resúmenes de las ponencias y las semblanzas curriculares de los ponentes están disponibles en: http://www.idiomas.uabjo.mx/.../Seminario_Literatura_y...

Las presentaciones del seminario estarán disponibles en el canal en YouTube de la Maestría en Lengua, Literatura y Traducción-MLLT PNPC de la Facultad de Idiomas, UABJO. La invitación es a suscribirse a este canal:

<https://www.youtube.com/channel/UCJaUcbMi1VtMkAb09ttgdAA>

#mllt #lengua #literatura #traducción

#SomosIdiomas

#UABJO

MAESTRÍA EN LENGUA, LITERATURA Y TRADUCCIÓN



La Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca,
la Facultad de Idiomas, la Coordinación de Posgrado
y el Núcleo Académico Básico de la Maestría en Lengua Literaria y Traducción PNC

INVITAN

a la comunidad interesada a su
Seminario Permanente Literatura y Otras Disciplinas
Coordinado por Alba Eugenia Vásquez Miranda y Marisol Luna Chávez

Sesión 4 Intermedialidad, literatura y écfrasis musical

7 de diciembre

**Musicalismo en dos obras fin de siècle: La sinfonía en Théophile Gautier
y Bernardo Couto Castillo**

Presenta Coral Velázquez Alvarado



**Descripción e interpretación de las écfrasis presentes en: "IV. El Festival de música
Eufemia Hipólito González" del libro Sinfonía # 1 de Kurt Hackbarth**

Presenta Fabricio Aquino Echeverría



De las notas a las letras: écfrasis músico-literaria en Sinfonía #1

Presenta Kurt Hackbarth



Modera Kalinka Velasco Zárate, NAB-MLLT

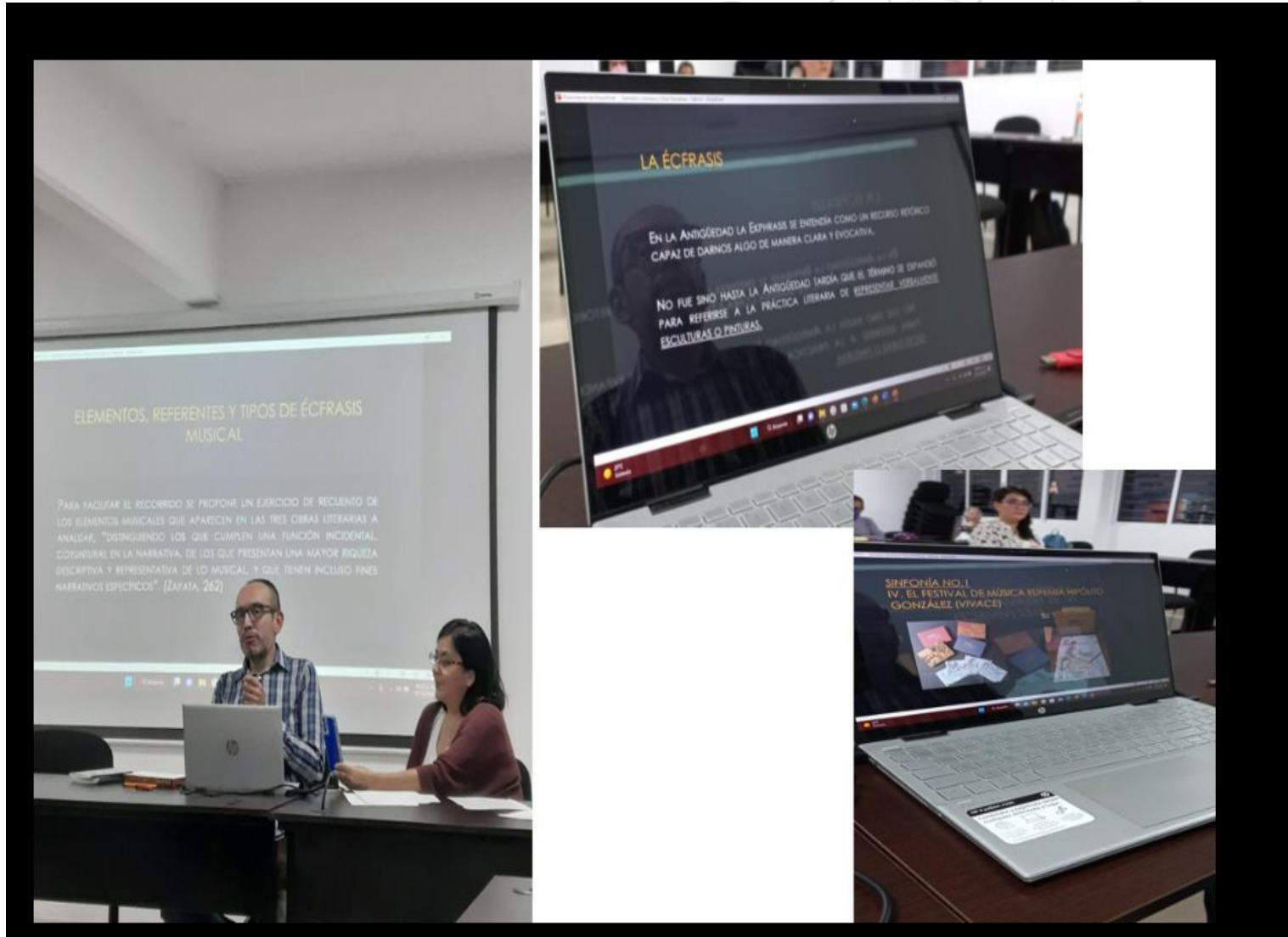
Sesiones de 17:00-19:00 (Hora Central de México)

Evento gratuito dirigido a estudiantes de licenciatura y posgrado.

Acceso a las sesiones del Seminario de Posgrado:



MAESTRÍA EN LENGUA, LITERATURA Y TRADUCCIÓN





MAESTRÍA EN LENGUA,
LITERATURA Y TRADUCCIÓN



er Coloquio en Lengua, Literatura y Traducción 25/nov/2022

MAESTRÍA EN LENGUA,
LITERATURA Y TRADUCCIÓN



MAESTRÍA EN LENGUA, LITERATURA Y TRADUCCIÓN

The image is a screenshot of a video lecture. The main part of the screen shows a Microsoft Word document with the following text:

constantemente con notas al pie, lo confronta con un “proceso decisional”. En comparación con la literatura hecha en Occidente, la literatura que ha surgido en Mozambique puede ser considerada una tradición muy joven, pero con una carga de la tradición oral que aporta grandes elementos al mundo literario, porque expone con mucha precisión los elementos culturales o valores que desea resaltar de sus lenguas originarias. Dichas traducciones han sido realizadas por el autor de este trabajo y es una selección que intenta acercar la poética del continente africano con América Latina a través de su única obra: *Sangre negra*.

Palabras clave: Poesía; Traducción; Lenguas Originarias; Tradición oral.

At the bottom of the Word window, the status bar shows: "Página 1 de 17", "455 palabras", "Español (México)", "Predicciones de texto activadas", "Accesibilidad: asistente de narración desactivado", "Comentarios", and "100%".

On the right side of the video player, there is a small video feed of a man with glasses and a blue shirt, identified as "JESUS RITO".

At the bottom of the video player, there is a control bar with a play button, a volume icon, a progress bar showing "2:58:41 / 4:24:01", and icons for full screen, settings, and other controls.